

st regent  
keuringen  
Petit  
and Prix



Heel veel  
oude auto's

3



Nieuwe jeugd-  
leiding NVC gaat  
voor prestaties  
en plezier

5

Extra:  
Mode &  
Trends



# Burgemeester zingt aria met Ernst-Daniel Smid



voor Lisa van Dorp

**VARDEN** - De grote versierder Giovanni slaat zijn armen om de Zierline heen. Zij strubbelt tegen. 'Ik wil je wel, ik wil je niet', zingt ze. Maar dan geeft ze zich over. Joyce Sylvester vleit zich de armen van Ernst Daniël Smid. Samen barsten ze uit in een elbetekenend 'laten we gaan!'

Burgemeester Sylvester opent zaterdag het Festival Vocaal. Niet met een praatje, maar met een duet met operaster Smid. Samen zingen een aria uit Mozarts opera Don

Giovanni. Bussumer Smid heeft die opera 'zo'n honderd keer' gezongen in zijn 30-jarige carrière, maar voor Sylvester wordt het een dubbele primeur. De eerste keer een duet en dan meteen ook voor een groot publiek. Met mijn wekelijkse uurtje hobby-zingen lukt dat niet, dacht Sylvester en dus nam ze deze zomer zangles op haar Italiaanse vakantieadres. De Naarder Koerier woonde een repetitie bij in de Grote Kerk. De kerk is leeg, op de zangers na. Het is hun derde repetitie. Smid is onder de indruk van Sylvester: "Ze gaat met grote stappen vooruit. Als ze over haar grenzen durft, zie ik de

De burgemeester gaat met stappen vooruit, vindt Smid. Foto Bob Awick

passie in haar." Het enthousiasme is wederzijds: "De eerste keer dat we oefenden, had ik echt pijn in mijn buik", herinnert Sylvester zich. "Stond ik daar ineens met die man van de tv. Maar hij stelde me meteen gerust en gaf me alle ruimte. Het is een kwestie van vertrouwen."

Met zijn diepe stemgeluid vertelt Smid met verve het verhaal van Don Giovanni. Dat doet hij alsof hij in de kroeg over een vriend vertelt. De Don is eigenlijk Brad Pitt, kan aan 'hormonen in de lucht' ruiken of een vrouw hem wil en is reuze sym-

pathiek omdat hij tot het einde toe in zichzelf gelooft. Het is een van zijn favoriete rollen.

Het duo zingt de aria nog een keer. Smid breekt plots af: "Dit duet is een worsteling. Dat hoor je ook, al we tegen elkaar in zingen. En Joyce lieverd, in mijn ogen kijken! Zo keek je toch ook naar je man toen je herontmoette?" Sylvester schiet in de lach, doet een stapje dichterbij en begint opnieuw. De burgemeester ziet een vervolg wel zitten. "Je weet nooit", bast Smid. "Een vestingopbouw ra lijkt me wel wat."